

ACTION ENTREPRISE AUX ÉTATS-UNIS

Les inégalités dans l'éducation : la vidéo pour le changement social

À New York, dans l'école de James, un enfant de famille aisée, les laboratoires de sciences sont équipés de plusieurs microscopes, le département de musique a un orchestre et l'école possède un terrain de sports en plein air. Dans l'école de Lonnie, située dans un quartier populaire à quelques kilomètres de là, des enseignants n'ayant pas reçu de formation suffisante se débattent avec des classes surchargées, des équipements démodés et défectueux.

Lequel de ces deux élèves a la meilleure chance de se développer dans toute la mesure de ses potentialités ?

De telles inégalités se retrouvent dans toutes les grandes villes des États-Unis. Récemment, six adolescents ont décidé de réaliser ensemble un documentaire : *Les inégalités dans l'éducation*. Ces jeunes gens avaient suivi un cours à l'Educational Video Center (EVC) de New York.

Ils ont débuté en 1991, lorsque l'EVC a été prié de produire un court métrage pour une série télévisée nationale sur la démocratie aux États-Unis. Ce groupe de jeunes, tous diplômés de l'EVC, se sont réunis pour discuter de ce que signifiait pour eux la démocratie. Lorsqu'ils ont parlé de l'impact qu'avait eu leur race, leur origine sociale et les classes de niveau scolaire sur leurs études, ils ont décidé de faire une vidéo sur les injustices dans le secteur de l'éducation.

Ils ont sélectionné deux écoles qui leur convenaient et ils ont commencé à observer les élèves et à se lier d'amitié avec eux. Puis, ils ont amené leurs caméras. Cela n'a posé aucun problème dans l'école du quartier aisé. Par contre, le directeur de l'autre école s'est opposé au projet parce qu'il ne voulait pas que son école soit présentée comme un mauvais exemple.

Avec l'aide de certains parents et membres du conseil d'administration de l'école, les jeunes gens ont trouvé un directeur favorable à l'égalité en matière d'éducation. Le travail a pu débuter dans son école et un documentaire sur les expériences quotidiennes et les espoirs de James et Lonnie, deux enfants qui étudient dans des milieux totalement différents, a pu être réalisé. Les téléspectateurs comprennent parfaitement bien les obstacles que Lonnie, élève de l'école défavorisée, devra surmonter pour réaliser son ambition, qui est de devenir avocat.

Lorsque la vidéo a été projetée, elle a déclenché une petite révolution. Certains membres ont quitté la salle pendant sa projection lors d'une réunion du conseil d'administration et ils ont refusé qu'elle soit montrée à une réunion portes ouvertes. Les jeunes réalisateurs ont alors commencé à présenter leur travail aux parents intéressés et aux groupements favorables à une réforme de l'enseignement, et à parler du problème de l'égalité dans l'éducation sur des chaînes de radio et de télévision nationales.

Les inégalités dans l'éducation a eu un impact réel dans le débat sur le financement de l'éducation. Cette vidéo a également modifié la vie de ses jeunes réalisateurs. Ils ont par la suite publié un manuel intitulé *Guide to Video for Students by Students*. L'un d'eux enseigne aujourd'hui la vidéo aux jeunes d'un centre communautaire.

D'autres étudient à l'université, mais ils continuent à parler de leur film à ceux que le problème intéresse.

Ils ont compris qu'ils avaient été victimes d'un système d'enseignement peu équitable, et pourtant ils n'étaient pas les plus défavorisés. Ils ont surtout réalisé qu'ils pouvaient jouer un rôle dans la société pour qu'elle devienne plus égalitaire.